國立東華大學花師教育學院

National Dong Hwa University Hua-Shih College of Education

幼兒教育學系

Department of Early Childhood Education

105 學年度第一學期 第二次幼兒園師資檢定模擬考試

科目: 幼兒園課程與教學

一作答注意事項-

考試時間:80分鐘

作答方式:

・選擇題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」。

注意事項:

- ·請在下欄方格內,填妥學系、學號、姓名;考完後請將「答案 卷」繳回。
- ·試題本共5頁,選擇題30題,共60分;問答題4題,共40分。
- ·每節考試開始鈴(鐘)聲響前,應考人不得翻閱試題本、提前 作答或未經監試委員許可逕行離座。
- ·祝您考試順利!

考	試	年	度	105
班			別	幼兒教育學系四年級
科	目	名	稱	幼兒園課程與教學
注	意	事	項	選擇題及問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、横式書寫。

一、選擇題每題2分,共60分

- 1. ()以社會建構論為觀點的課程設計,下列敘述何者最適當?
 - (A)課程不需要由教師事先規劃,學習就會自然發生。
 - (B)幼兒天生就能學習,教師主要的功能是觀察記錄。
 - (C)課程發展以幼兒為中心,內容彈性無特定教學目標。
 - (D)教師尊重幼兒是建構知識的學習者,會提供支持的鷹架。
- 2. () 小雅:「我要小咪當小 baby,她都不肯!」

媽媽:「那你為什麼不當小 baby?你應該和小咪做好朋友。」

依據伯恩(E. Berne)的溝通分析理論(transactional analysis),上述小雅和母親的對話屬於下列哪一種 PAC 的溝通類別?

- (A)曖昧溝通(ulterior transaction) (B)權威溝通(authoritative transaction)
- (C)交叉溝通(crossed transaction) (D)互補溝通(complementary transaction)
- 3. () 彩虹班的小菜園有蟲蟲危機,老師和幼兒進行團體討論時,下列何者屬於探究性問題?
 - (A)老師提出「可以邀請誰來教預防菜蟲的方法?」 (B)老師提出「小菜園種的菜有哪幾種?」
 - (C)幼兒提出:「小菜園發現的蟲是哪一種毛毛蟲?」 (D)幼兒提出:「可以怎麼預防菜蟲?」
- 4.() 李老師上週引導幼兒將教室中的空間擺設製作成縮小的模型, 本週他引導幼兒畫教室平面圖, 幼兒經歷了將教室中桌椅, 物品及空間加以繪圖表徵、轉化為平面圖的經驗。此課程活動的安排呼應課程組織中的哪一項原則?
 - (A)從複雜到單純 (B)從部分到整體 (C)從具體到抽象 (D)從不熟悉到熟悉
- 5.()老師在課堂上示範說明奶油的製作過程後,小文只能含糊地描述大概發生的事。不過,當他與小彥玩家家酒,模仿學做奶油的動作時,他和小彥開始爭論究竟是先搖罐子還是先攪拌。這過程幫助他們確認製作奶油的步驟。根據以上的情境,就維高斯基(L. Vygotsky)的理論,下列有關社交互動(social interaction)的敘述,何者錯誤?
 - (A)能提升學習,使幼兒學習的動機更強烈。
 - (B)只有知識的增進,沒有社會情緒發展的元素。
 - (C)促使幼兒用不同角度看一項事情,並採納對方意見。
 - (D)幫助幼兒認清與闡述自己的思想,並使用語言和他人溝通。
- 6. ()下列哪一種方式較能讓大班幼兒體驗「長頸鹿有多高?」
 - (A)給幼兒看人與長頸鹿並列的比例圖片。
 - (B)和幼兒一起設法用相同尺寸的大紙箱堆疊出十五呎的高度。
 - (C)告訴幼兒:「老師有五呎高,三個老師疊起來的高度,就是長頸鹿的高度。」
 - (D)一位幼兒肩寬約一呎長,老師請十五位幼兒肩並肩相連起來,告訴幼兒大家加起來的長度就是長頸鹿的高度。
- 7. () 有關「幼兒園課程與教學品質評估表」的應用,下列何者正確?
 - (A)以一個班級為評估單位,但不適用於融合班級。
 - (B)僅適用於一般課程模式,完全不適用於蒙特梭利或華德福教育。
 - (C)是以未來的課程教學計畫作判斷。
 - (D)為 3-6 歲的幼兒班級所設計。

考	試	年	度	105
班			別	幼兒教育學系四年級
科	目	名	稱	幼兒園課程與教學
注	意	事	項	選擇題及問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、横式書寫。

- 8. ()在中大混齡班級,陳老師觀察甲幼兒在益智區反覆用玩具木槌敲打,乙幼兒拿筆當針筒玩醫生打針遊戲,若依據遊戲的 認知觀點,甲乙兩位幼兒正進行下列何種遊戲?
 - (A)甲:練習性遊戲;乙:象徵性遊戲。
 - (B)甲:功能性遊戲:乙:規則性遊戲。
 - (C)甲:象徵性遊戲:乙:練習性遊戲。
 - (D)甲:規則性遊戲;乙:功能性遊戲。
- 9. ()劉老師為主題活動「來去動物園」蒐集了許多教材資源。下列他所蒐集的資源,依據它們能提供幼兒具體經驗的程度: 由高至低排列,何者正確?
 - 甲、動物園導覽影片
 - 乙、動物園各區照片
 - 丙、其他班級幼兒的回憶畫
 - (A)甲乙丙 (B)甲丙乙 (C)乙丙甲 (D)乙甲丙
- 10. ()老師觀察到「小英在同儕間很能開啟有趣的話題;表達假日生活經驗時,表情及身體動作豐富;在扮演角 時能夠依據角色的特質說話與互動。」依據「幼兒園教保活動課程暫行大綱」,這些較屬於哪一個領域的能 力?
 - (A)情緒領域 (B)認知領域
- (C)語言領域 (D)身體動作領域
- 11. ()下列哪一項目標屬於布魯姆(B. Bloom)認知目標的較高層次?
 - (A)能說飲料杯是回收物
- (B)能指認資源回收的標示
- (C)能瞭解資源回收的意思 (D)能判斷平日丟棄的東西可否回收
- 12. ()幼兒園的活動應提供表達情感與情緒機會,下列何者為合宜設計進行方式?
 - (A)每天早上幼兒入園時,提供喜、怒、哀、樂四種表情小印章,讓幼兒以蓋印的方式描述自己當天的情緒
 - (B)提供畫有喜、怒、哀、樂四種表情小圖的表格,請幼兒勾選最能表現當天情緒的圖案,以看出長期的趨勢
 - (C)請幼兒口述心情,並由老師以文字幫助幼兒紀錄
 - (D)提供繪圖材料、棒偶或布偶,並由幼兒自行選擇表達的方式,老師細心觀察幼兒的圖畫或戲劇演出,再請幼兒描述自己 的圖畫作或重述演出的戲劇
- 13. ()在團體時間教師請幼兒複述《巫婆與黑貓》的故事後,在語文區加入錄音機與空白帶,讓幼兒邊說邊錄下自己複述的故事, 再放出來自己聽或和大家分享,這是屬於組織學習經驗的哪一種原則?
 - (A)統整性
- (B)繼續性
- (C)程序性
- (D)使用性
- 14. ()陳老師在偏遠地區幼兒園任教,於教學會議時提出希望透過「臺灣好好玩」的主題充實幼兒對臺灣物產的認識,其他老師 分别提出他們的擔心。下列哪一項論述正確?
 - (A)「幼兒無法自行收集資料」此乃考慮教學的個別適應原則。
 - (B)「我們無法帶幼兒反覆進行實地探索」此乃考慮教學的同時習原則。
 - (C)「我們的幼兒很少到外地去遊玩,很難參與課程中的討論」此乃考量教學的準備原則。
 - (D)「即使有少數幼兒對此主題有興趣,但其他幼兒沒興趣怎麼辦?」此乃考慮教學的社會化原則。

考	試	年	度	105
班			別	幼兒教育學系四年級
科	且	名	稱	幼兒園課程與教學
注	意	事	項	選擇題及問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、横式書寫。

- 15. () 下列有關運用課程組織原則來實施課程的敘述,何者屬於統整性原則?
 - (A)這個月在教室中陸續提供穿洞板教具、以塑膠針穿毛線在紙上縫出圖形、以針縫製小手帕或小布袋等操作活動。
 - (B)用多元智能來檢視每週課程中八大智能的比重之適當性。
 - (C)透過「請媽媽來小熊班作客」的活動,引導幼兒討論接待方式、計算人數、繪製邀請卡、製作點心、設計節目、分工合作並於每次接待活動後進行檢討改進。
 - (D)選擇先教幼兒辨識 1 元、5 元及 10 元硬幣,再教導幼兒了解不同面值硬幣相互兌換的規則,之後讓幼兒練習彼此兌換錢幣。
- 16. () 王老師說:「我很高興小珍會把積木和大雄分享!」這是運用學習論的哪一種概念?
 - (A)塑造(shaping)
- (B)削弱(extinction)
- (C)制約(conditioning)
- (D)正增強(positive reinforcement)
- 17. () 幼兒園教師在教材之編寫與使用上,依據「性別平等教育法」所規範的內容,應符合下列哪些原則?
 - 甲、教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻
 - 乙、教材內容應平衡反映不同性別之生活經驗
 - 丙、教材內容應平衡反映不同性別之職業類型
 - 丁、教材內容應呈現多元之性別觀點
 - (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丙丁
- 18. ()下列何者<u>不屬於</u>河濱街課程(Bank Street approach)的理念?
 - (A)幼兒的成長和成熟含有衝突性
 - (B)發展的歷程兼具穩定性和不穩定性
 - (C)與人和物接觸的經驗形塑了幼兒的自我觀念
 - (D)個人發展是處在成長線上的固定點,而非一段範圍
- 19. ()關於各種課程模式的敘述,下列何者不正確?
 - (A)方案課程(project approach)是以建構主義理論為基礎
 - (B)河濱街課程(Bank Street approach)很重視提供幼兒體驗民主生活的機會
 - (C)高瞻課程(High/Scope approach)主要活動的進行順序是計劃→工作→回顧
 - (D)華德福課程(Waldorf approach)常運用呈現繪本來進行故事教學
- 20. ()老師在進行走平衡木活動時,下面哪一項不是鷹架教學?
 - (A)用手拉著幼兒,陪著走一段才放用手
- (B)告訴幼兒眼看前方、手張開並誇讚其表現
- (C)告訴幼兒勇敢地走過去,就可以先去戶外玩
- (D)將平衡木降低高度,再逐漸升高
- 21. () 愷愷將大型積木排列成一排,喊:「火車要開了!」愷愷邀請玲玲坐在大積木上,他們表現出下列何種遊戲型態?
 - (A)象徵遊戲
- (B)功能遊戲
- (C)規則遊戲
- (D)練習遊戲
- 22. ()教師想以培養幼兒科學探究能力為教學目標,引導大班幼兒發現物品與影子間的關係,下列教學方法何者較不適宜?
 - (A)和幼兒們討論他們所觀察到物品、光源與影子的相對位置。
 - (B)問幼兒「你可以把影子變不見嗎?」,並請幼兒到戶外嘗試及分享發現。
 - (C)為幼兒示範「怎麼樣才能把影子變大?」的實驗,並歸納實驗結果記錄於白板上。
 - (D)提供幼兒手電筒與各式物品,讓幼兒自由探索物品與影子間的關係。

考	試	年	度	105
班			別	幼兒教育學系四年級
科	目	名	稱	幼兒園課程與教學
注	意	事	項	選擇題及問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、横式書寫。

- 23. () 陳老師在幼兒園發現小明在點心時間,常常出現喃喃自語的行為,因而想對小明進行行為觀察,試問陳老師適合使用何種類型的觀察法?
 - (A)時間取樣 (B)事件取樣 (C)連續樣本記錄 (D)軼事記錄
- 24. () 曾老師在班上幼兒學習區活動時間發現積木的男生幾乎都各玩各的,<u>小明</u>在組大樓,<u>小華</u>在蓋動物園,<u>阿智</u>搭建 游泳池,請問這個學習區的幼兒遊戲類型為下列何者?
 - (A)無所事事
- (B)平行遊戲
- (C)聯合遊戲
- (D)合作遊戲
- 25. () 蒙特梭利教具具有下列哪些特點?
 - 甲、具孤立性
 - 乙、具錯誤控制性
 - 丙、配合幼兒的內在需求
 - 丁、每樣教具具多樣性功能
 - (A)甲乙丙
- (B)甲乙丁
- (C)甲丙丁
- (D)乙丙丁
- 26. () 教師讓完成摺紙飛機之活動的幼兒去學習區玩喜歡的玩具;對於未完成此項活動的幼兒,則在教師督導下一一完成摺紙飛機的活動。之後才安排全班幼兒進行下一個更複雜的摺紙活動。此作法較接近於下列哪一項觀點?
 - (A)成熟論 (B)認知論 (C)行為學派 (D)心理分析學派
- 27. ()在「大樹」的主題中,下列何種教學引導最能促進幼兒整理訊息的能力?
 - (A)請幼兒到校園裡觀察、測量並記錄植物的高度
 - (B)運用親子學習單請幼兒先與家長討論再分享看到那些大樹
 - (C)將撿拾的樹葉依特徵分類、紀錄數量、並製作長條圖
 - (D)去拜訪鄰近大學植物系的教授請教有關植物的問題
- 28.()大象班的幼兒特別喜歡到益智區,偶爾出現爭執情形,於是老師決定控制此區使用人數,下列哪一種控制人數的方式, 較不符合設立學習區的基本理念?
 - (A)在益智區放五個掛勾,讓幼兒自行掛名牌,沒掛牌者不得進入
 - (B)當有超過五位幼兒選擇益智區,則以猜拳的方式決定哪五位可留在此區
 - (C)由教師分配哪五位幼兒可以進入益智區
 - (D)益智區內只安排五張椅子,表示只能坐五位幼兒
- 29. () 王老師依學生能力分成4至6人的異質性小組。王老師講解課程內容後,發給學生複習講義,並要求每個小組必須幫助 並確保每位成員完全理解課程內容。最後,王老師對每位學生進行個別測驗,計算每個學生與前次測驗表現之進步分 數,整組進步最多者可獲得獎品。下列何者較能精確的描述王老師所運用的教學策略?
 - (A)共同學習法 (B)拼圖法第二代 (C)小組加速教學法 (D)學生小組成就區分法
- 30.()莊老師戴了一條新圍巾,海豚班的孩子們都覺得圍巾很美、花樣很特別。小青非常羨慕,也很想為自己編織一條圍巾。 於是在角落時間,莊老師先示範如何編織圍巾,小青一邊觀察莊老師的手勢一邊嘗試,練習一會兒後就逐漸上手。莊 老師採取的是何種教學策略?
 - (A)隨機式參與 (B)引導式參與 (C)協同式參與 (D)選擇式參與

考	試	年	度	105
班			別	幼兒教育學系四年級
科	目	名	稱	幼兒園課程與教學
注	意	事	項	選擇題及問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、横式書寫。

二、問答題(請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上作答)每題 10 分,共 40 分 1.幼兒園實施親職教育的方式有哪些?請至少列出五種。
2.陳老師想進行「我們的社區」課程,請舉出兩個適合大班幼兒的活動(含目標、內容及方法、評量)。
3.幼兒教師進行教學時可運用哪些教學原則?請列舉五項並加以說明。

4.與幼兒進行「故事屋」的主題討論時,請運用創造思考教學中「除了」、「想像」、「假設」及「比較」等四種發問技巧,各舉一個提問的例子。